

НОВОСТИ О ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРЕМИЯХ 2013 ГОДА

Литературная премия «Русский Букер»-2013



Премия "Русский Букер" основана в 1991 г. как первая негосударственная премия в России после 1917 г. Присуждаемая ежегодно [за лучший роман года на русском языке](#), она завоевала и сохраняет репутацию самой престижной литературной премии страны. Цель премии - привлечь внимание читающей публики к серьезной прозе, обеспечить коммерческий успех книг, утверждающих традиционную для русской литературы гуманистическую систему ценностей. Первое вручение премии состоялось в 1992 г.

Жюри Букеровской премии состоит из пяти человек и ежегодно избирается Букеровским комитетом из числа видных литераторов и деятелей культуры. Членом Букеровского жюри можно становиться лишь на один срок, за исключением случая, когда бывший член жюри впоследствии избирается его Председателем (также лишь на один срок).

Жюри собирается три раза. Первый раз оно определяет "длинный список" (long list). В него входят все произведения, допущенные к конкурсу. Жюри принимает решение по формальному признаку: удовлетворяет ли данное произведение по срокам публикации и по жанру, т.е. является ли оно романом. С 2001 года жюри получило право отклонять произведение и по эстетическому принципу в том случае, если все пять его членов единогласно проголосовали против его допущения к конкурсу.

На второй встрече жюри определяет список из шести финалистов, каждый из которых получает 150 000 рублей. Из их числа на последней встрече жюри, проходящей непосредственно перед церемонией награждения, определяют имя победителя, которое оглашается на торжественном обеде. Лауреат получает денежную премию, размер которой в настоящее время составляет 1 500 000 руб

Лауреатами премии «Русский Букер» были писатели:

1992	Марк ХАРИТОНОВ . Линия Судьбы, или Сундучок Милашевича
1993	Владимир МАКАНИН . Стол, покрытый сукном и с графином в середине
1994	Булат ОКУДЖАВА . Упраздненный театр
1995	Георгий ВЛАДИМОВ . Генерал и его армия.
1996	Андрей СЕРГЕЕВ . Альбом для марок
1997	Анатолий АЗОЛЬСКИЙ . Клетка
1998	Александр МОРОЗОВ . Чужие письма
1999	Михаил БУТОВ . Свобода
2000	Михаил ШИШКИН . Взятие Измаила
2001	Людмила УЛИЦКАЯ . Казус Кукоцкого
2002	Олег ПАВЛОВ . Карагандинские девятины, или Повесть последних дней
2003	Рубен Давид ГОНСАЛЕС ГАЛЬЕГО . Белое на черном

2004	Василий АКСЕНОВ . Вольтерьянцы и вольтерьянки
2005	Денис ГУЦКО . Без пути-следа
2006	Ольга СЛАВНИКОВА . 2017
2007	Александр ИЛИЧЕВСКИЙ . Матисс
2008	Михаил ЕЛИЗАРОВ . Библиотекарь
2009	Елена ЧИЖОВА . Время женщин
2010	Елена КОЛЯДИНА . Цветочный крест
2011	Александр ЧУДАКОВ . Ложится мгла на старые ступени...
2012	Андрей ДМИТРИЕВ . Крестьянин и тинейджер



В 2001 году в связи с десятилетием существования Русского Букера был определен "[Букер десятилетия](#)" рейтинговым голосованием всех председателей жюри предшествовавших лет. [Победителем стал: Георгий ВЛАДИМОВ. Генерал и его армия.](#)

В 1994 году вышел роман "Генерал и его армия", в котором впервые была приподнята завеса молчания над одной из самых запретных фигур Великой Отечественной войны - генералом Власовым. Этот роман принес Георгию Владимову Букеровскую премию.

Кроме того, Георгий Владимов (1931-2003гг.) - лауреат премий фонда "Знамя" (1994), Премии им. А. Сахарова "За гражданское мужество писателя" (2000), премии Международного Литфонда (2000), премии "Букер десятилетия" (2001).



Лауреатом премии "Русский Букер" 2012 года за лучший роман на русском языке стал Андрей Дмитриев за роман «Крестьянин и тинейджер» (М.: Время, 2012)

2013 год

5 марта 2013 г.

Комитет премии «Русский Букер» объявил о начале очередного конкурса на лучший роман года, написанный на русском языке. Существующая с 1992 года старейшая в России независимая литературная премия будет присуждена в 22-й раз.

Жюри этого года возглавил прозаик Андрей Дмитриев. В состав жюри вошли: Владимир Кантор (прозаик, философ), Елена Погорелая (критик, поэт), Сергей Беляков (критик, зам. главного редактора журнала «Урал»), рок-музыкант Евгений Маргулис.

В конкурсе могут участвовать романы, опубликованные в период с 16 июня 2012 г. по 15 июня 2013-го. Правом выдвижения произведений на конкурс обладают все издательства и

редакции «толстых» литературных журналов. Как и в прошлые годы, **в процессе номинирования примет участие ряд университетов и библиотек.**

Предполагается, что будет продолжен проект «Студенческий Букер», в рамках которого «параллельное» студенческое жюри, куда входят победители конкурса критических эссе о буковских романах, выбирает своего собственного лауреата. Начатый в 2004 г. по инициативе Центра по изучению новейшей русской литературы при РГГУ, этот проект с каждым годом расширяет круг участников. Благодаря выходу в Интернет, студенческий конкурс является общероссийским.

10 июля 2013 г.

На пресс-конференции в гостинице «Золотое Кольцо» жюри литературной премии «Русский Букер» огласило «длинный список» произведений, допущенных к участию в конкурсе на премию 2013 года за лучший роман на русском языке.

В 2013 году для участия в конкурсе премии «Русский Букер», номинировано 87 произведений, допущено – 82. В процессе номинации приняли участие 58 издательств, 10 журналов, 5 университетов и 10 библиотек.

«Длинный список» романов, допущенных к конкурсу, определяется жюри после ознакомления со всеми номинированными на премию произведениями. С 2008 года «длинный список» ограничен – он может включать не более 24 романов.

«ДЛИННЫЙ СПИСОК»

ЛИТЕРАТУРНОЙ ПРЕМИИ «РУССКИЙ БУКЕР»-2013

1. Архангельский Александр. Музей революции.
2. Байтов Николай. Любовь Муры.
3. Беленькая Надежда. Рыбы молчат по-испански.
4. Вестер Владимир. Отель разбитых сердец.
5. Водолазкин Евгений. Лавр. Неисторический роман.
6. Волос Андрей. Возвращение в Панджруд.
7. Вотрин Валерий. Логопед.
8. Ганиева Алиса. Праздничная гора.
9. Губайловский Владимир. Учитель цинизма.
10. Гуцко Денис. Бета-самец.
11. Демкин Андрей. Ненаписанный дневник.
12. Ермаков Олег. С той стороны дерева.
13. Иванов Андрей. Харбинские мотыльки.
14. Кабаков Александр. Старик и ангел.
15. Курчаткин Анатолий. Чудо хождения по водам.
16. Кучерская Майя. Тетя Мотя.
17. Левенталь Вадим. Маша Регина.
18. Николаева Олеся. Меценат. Жизнеописание Александра Берга.

19. Слаповский Алексей. Вспять. Хроника перевернувшегося времени.
20. Соловьев Сергей. Адамов мост.
21. Тавров Андрей. Матрос на мачте.
22. Хемлин Маргарита. Дознаватель.
23. Шапко Владимир. У подножия необъятного мира.
24. Эбаноидзе Александр. Предчувствие октября.

3 октября 2013

На пресс-конференции в гостинице «Золотое кольцо» жюри литературной премии «РУССКИЙ БУКЕР» огласило короткий список произведений, составивших шестерку финалистов премии 2013 года за лучший роман на русском языке:

1. Водолазкин Евгений. Лавр. Неисторический роман. М.: Астрель, 2012
2. Волос Андрей. Возвращение в Панджруд. М.: ОГИ, 2013
3. Гуцко Денис. Бета-самец. М.: АСТ, 2012
4. Иванов Андрей. Харбинские мотыльки. Таллин : Авенариус, 2013
5. Хемлин Маргарита. Дознаватель. М.: Астрель, 2012
6. Шапко Владимир. У подножия необъятного мира. Екатеринбург : журнал «Урал», №№ 11–12, 2012

4 декабря 2013 г.

4 декабря 2013 года на торжественной церемонии в гостинице «Золотое кольцо» председатель жюри литературной премии «Русский Букер» прозаик и сценарист Андрей Дмитриев назвал имя лауреата премии 2013 года за лучший роман на русском языке.

Лауреатом премии «Русский Букер» 2013 года стал Андрей Волос за роман "Возвращение в Панджруд" (М.: ОГИ, 2013)

Писатель Андрей Германович Волос родился 4 августа 1955 года в Душанбе (Таджикистан) в семье геолога.

Окончил Московский институт нефтехимической и газовой промышленности. До 1994 года работал в Москве как геофизик и программист, занимался риэлтерской деятельностью.



Работая по профессии, дважды поступал в Литературный институт. В 1979 году в журнале "Памир" состоялся его литературный дебют.

Долгое время Андрей Волос писал стихи, переводил на русский язык таджикскую поэзию. В 1986 году Волос дебютировал как прозаик, напечатав в журнале первый рассказ, а через три года вышла его прозаическая книга — сборник рассказов и повестей.

Андрей Волос — лауреат Госпремии РФ в области литературы и искусства 2000 года за роман "Хуррамабад", лауреат литературных премий "Антибукер" и "Москва-Пенне".

Отмечен премиями журналов "Крестьянка", "Знамя" (1996), "Новый мир" (2001), "антибукеровской" премией "Братья Карамазовы" (1998), финалист премии "Большая книга" (2005, 2006).

Входил в состав жюри премии им. Ю. Казакова (2001), Букеровской премии (2002).

В 2013 году книга Андрея Волоса "Возвращение в Панджруд" стала лауреатом литературной премии за лучший роман года "Русский Букер".

Андрей Волос публикуется в журналах "Новый мир", "Дружба народов", "Знамя", является членом Союза писателей Москвы.

По предложению банка «ГЛОБЭКС» с 2014 года присуждается грант 750 000 руб. на перевод и последующее издание в Великобритании одного из романов финалистов. Первым грантополучателем стала Маргарита Хемлин за роман "Дознаватель" (М.: Астрель, 2012)

ИСТОЧНИКИ :

Новости // Сайт литературной премии «Русский Букер». - Режим доступа : <http://www.russianbooker.org/news/56/>

Биография Андрея Волоса // РИА Новости. - URL : <http://ria.ru/spravka/20131204/981976359.html>