

*17 ноября - 125 лет со дня рождения
ЛЬВА СЕМЁНОВИЧА ВЫГОТСКОГО,
выдающегося российского психолога.*



ДЕТСТВО И ЮНОСТЬ

Лев Семёнович Выготский родился в Белоруссии, в городе Орша, 17 ноября 1896 года в еврейской многодетной семье. Он был вторым из восьмерых детей и с детства привык анализировать поступки и слова братьев и сестер. Его отец, Симхи Лейбович, выпускник Харьковского коммерческого училища, был купцом, а затем и

финансистом. Мать будущего учёного, Цецилия Моисеевна, работала преподавателем. Детские годы мальчика прошли в Гомеле, там его отец имел должность помощника руководителя филиала одного крупного банка, так же Симхи Лейбович торговал лесом.

Лев Семёнович вместе со всеми своими братьями и сёстрами получал домашнее обучение. Педагогом у ребят был Соломон Апшиза, практиковавший метод обучения греческого философа Сократа, и был известен тем, что поддерживал идеи социал-демократов и имел революционные взгляды. Мировоззрение его преподавателя, и прогрессивные убеждения многих родственников Льва Семёновича, повлияли на характер мальчика, и сыграли огромную роль при выборе будущей профессии и взглядов на жизнь.



В 1913 году получив среднее образование Лев Выготский решает продолжить обучение. Он легко сдаёт вступительные испытания в Императорский Московский университет. В этом ему помогло знание языков. Юноша уверенно владел древнегреческим, латинским, английским и эсперанто. Но перед молодым человеком стал выбор факультета, он хотел стать и юристом, и культурологом и так же его привлекало врачебное дело.

Но всё же после нескольких переводов и метаний он оканчивает историко-философский факультет, но уже в высшем учебном заведении им. А. Л. Шинявского. После окончания учёбы Выготский начинает свою преподавательскую деятельность, параллельно он пишет статьи для журналов.

НАЧАЛО ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Свою первую научную работу — трактат «Трагедия о Гамлете, принце Датском У. Шекспира» (1916) Выготский написал под руководством литературного критика и психолога Ю. И. Айхенвальда. Спустя более 50 лет известный шекспировед Александр Абрамович Аникст писал: «Последние 60 лет своей жизни я занимаюсь Шекспиром.... Когда впервые взял в руки работу Выготского о Гамлете, то понял, что написавший ее 19-летний юноша — гений». Театр оставался одним из основных интересов Л. С. Выготского до начала 1920-ых гг., когда темой его исследований стала психология.

В конце 1917 года, после окончания октябрьской революции, Выготский приезжает в Самару, но потом возвращается в Гомель, позднее они с матерью и братом уедут в Киев, но затем вернутся опять в Гомель. В 1919-1923 годах он со своим двоюродным братом Давидом Выгодским преподавал в трудовой школе и педагогическом техникуме, он вёл литературу.



В 1920 году Лев Семёнович начинает применять экспериментальные методы по психологии в местном педагогическом техникуме. Эти методики он разработал

для выступления на Всероссийском тематическом собрании, а затем он собрал все полученные результаты и опубликовал свой первый научный труд.

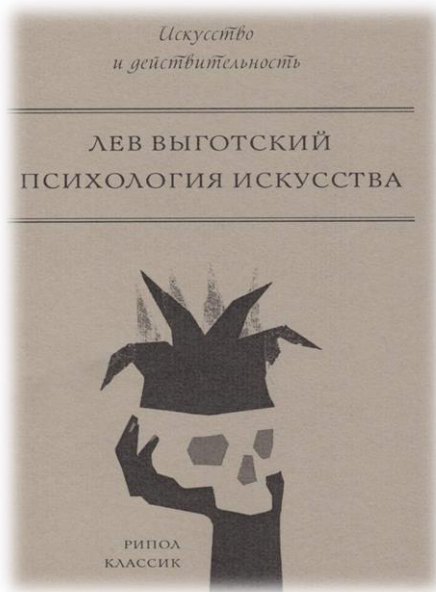
В 1922 году он возглавляет один из отделов издательства «Гомпечать». А в 1923-1924-х годах занимает должность литературного редактора в издательском отделе Гомельского губернского управления партийной и советской печати. Он издаёт сборник И. Г. Эренбурга и выпускает номер литературного журнала «Вереск».

В 1924 году Лев Семёнович перебирается жить в Москву. А немного позднее перевозит свою всю семью. Его отец был назначен на должность управляющим Арбатским отделением Промышленного банка, на которой он и проработал до конца своей жизни.

ПСИХОЛОГИЯ

В 1924 году у Выготского случилось значимое знакомство, он был представлен молодому учёному Александру Лурии. Они вместе организуют кружок, который занимался исследованием по психологии. Благодаря занимаемой должности руководителя исследовательского кружка он получил возможность посетить Германию и Великобританию. По приезду учёный был отправлен в больницу, в которой ему пришлось находиться длительное время, Лев Семёнович серьёзно был болен туберкулёзом.

Но ему всё же удаётся защитить диссертацию, без его личного присутствия, которая позднее станет книгой «**Психология искусства**». Он дополнит её разделом «Легкое дыхание» и ещё несколькими дополнениями. Благодаря этим трудам он станет старшим научным сотрудником, который приравнивался к статусу кандидата медицинских наук.



Во время болезни туберкулёзом, в 1925 году он будет писать заметки, которое издаст позднее под названием «Исторический смысл психологического кризиса». Именно в этой работе он даст определение сознанию человека, так как видел это он. Лев Семёнович резко раскритиковал анализ человеческого поведения при помощи простых понятий.

Выготский определил, что на основе детской психиатрии и дефектологии, можно определить сознание человека, которое, с его точки зрения, имело отношение к понятию аффективных и интеллектуальных действий, имевших системный

динамический смысл. 1926 год Выготский проводит на больничной койке, он практически не работает.

В 1927 году Лев Семёнович значительно продвигается по карьерной лестнице, он назначается начальником Московской медико-педагогической станции, на место уволенного В. П. Кащенко, впоследствии станция приобретёт статус Российского экспериментального дефектологического института (ЭДИ).

Толчком к этому назначению имело его работа, которую он опубликовал в этом году. Книга вышла под названием «**Мышление и речь**». Эту должность Выготский будет занимать вплоть до 1928 года, а затем покинет свою должность по собственному желанию, но будет работать внештатным консультантом и научным руководителем психологических лабораторий.



В 1930-х годах учёный развивает разные направления в педагогике, закладывая новую основу культурно-исторической теории, и получает диплом академии наук по психоневрологии. Его назначают возглавить отделение Московского учреждения ВИЭМ. Но в конце 1930 года в ходе проверки этого учреждения выявят, что проводимая работа неэффективна, и к тому же обнаружат нецелевое расходование выделяемых бюджетом средств.

Как следствие руководителя института уволят, а само учреждение будет реорганизовано. А в 1931 году на проводимой дискуссии, темой которой стала теория Выготского и Лурии о «реактологической» концепции, была раскритикована, и это направление в психологии было закрыто для изучения в этом институте. Произошли кадровые изменения, многих сотрудников уволили, но Лев Семёнович получает повышение и становится «действительным членом» института, сотрудником 1 разряда.

Лев Семёнович за свою трудовую деятельность успел поработать в разных сферах и городах. Правительственные и образовательные учреждения есть в послужном списке учёного, он работал в исследовательских организациях Москвы, Ленинграда, Харькова и Ташкента. Ещё в 1934 году, во время работы в институте экспериментальной медицины он хотел там организовать сектор психологии, но своих планов не сумел осуществить, так как был госпитализирован. Самый

активный творческий период Выготского пришелся на 1920-1930 годы. В это время он много читает своих лекций по психологии, неврологии, дефектологии.

ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Личная жизнь Выготского сложилась вполне удачно. Его супругой стала Роза Ноевна Смахова. Супруги прожили вместе 10 лет. 9 мая 1925 года у пары рождается первая дочь, которую молодые родители назвали Гита, а в 1930 году вторая Ася.



Лев Выготский с семьей

Став взрослыми обе дочери продолжили дело своего знаменитого родителя. Обе сделали карьеру в области психологии и дефектологии. В 1996 году Гита и Ася стали соавторами и издали книгу «Л. С. Выготский. Штрихи к портрету». В ней они познакомили читателей с неопубликованными статьями отца, набросками и фотографиями, которые бережно хранились в домашнем архиве

КОНЕЦ ПУТИ

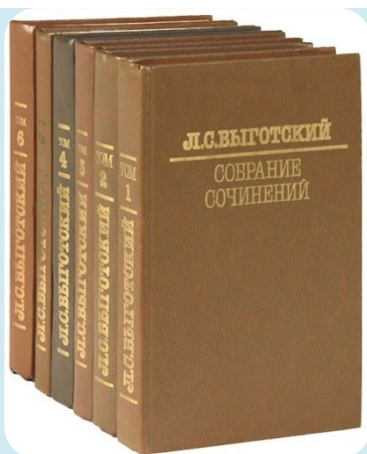
Лев Семёнович проиграл в пятнадцатилетней борьбе с туберкулёзом. Болезнь, которой он заболел в юности, была неизлечима. Ранней весной 1934 года, в связи с сильным приступом этой болезни его направили на излечение в санаторий «Сосновый бор», с собой он взял единственную книгу — «Гамлет». Как-то в одной из своих работ ещё в



молодости он написал: «Не решимость, а готовность — таково состояние Гамлета». По воспоминаниям медицинской сестры, которая лечила Выготского, его последними словами перед отъездом были: «Я готов». Лев Семёнович был направлен в больницу города Москвы, а 11 июня 1934 года учёный умер от туберкулёза. Урну с его прахом захоронили на Новодевичьем кладбище.

В последнее время интерес мирового психолого-педагогического сообщества к гению Льва Выготского постоянно растёт, его имя объединяет ученых многих стран. Во всем спектре когнитивных наук – от образовательных исследований до медицины – всплеск интереса к его трудам сегодня является беспрецедентным. Особое значение его научное наследие приобрело в Китае – создано Всекитайское общество Л.С. Выготского и Научный центр Л.С. Выготского при Чжэцзянском университете. «Мы в долгу перед русской школой и особенно перед работами, основанными на традиции Выготского», – заявил профессор Лондонского университета Бэзил Бернстайн (Basil Bernstein).

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА



Выготский, Лев Семенович. Собрание сочинений : в 6-ти т. / Л. С. Выготский ; сост. М. Г. Ярошевский ; ред. А. Р. Лурия. - Москва : Педагогика, 1982. - 487 с. – Текст : непосредственный.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (1)

➤ **Первый том** включает ряд работ выдающегося советского психолога Л. С. Выготского, посвященных методологическим основам научной психологии и анализирующих историю развития психологической мысли у нас в стране и за рубежом. Сюда входит и публикуемый впервые труд «Исторический смысл психологического кризиса», представляющий как бы синтез идей Выготского, касающихся специальной методологии психического познания.

➤ **Во второй том** Собрания сочинений Л. С. Выготского включены работы, содержащие основные психологические идеи автора. Сюда входит известная монография «Мышление и речь», представляющая итог творчества Выготского. В том включены также лекции по психологии. Данный том непосредственно продолжает и развивает круг идей, изложенных в первом томе Собрания сочинений.

➤ **Третий том** включает основное теоретическое исследование по проблемам развития высших психических функций. Том составили как ранее публиковавшиеся, так и новые материалы. Автор рассматривает развитие высших психических функций (внимания, памяти, речи, мышления, арифметических операций, высших форм волевого поведения; личности и мировоззрения ребенка) как переход «естественных» функций в

«культурные», который происходит в ходе общения ребенка со взрослым на основе опосредования этих функций речью и другими знаковыми структурами.

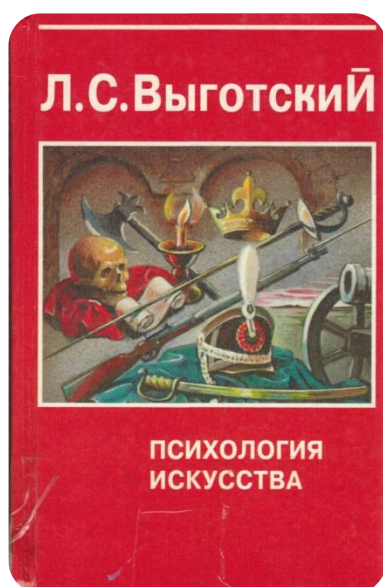
➤ **Четвертый том** посвящен основным проблемам детской психологии: общим вопросам периодизации детства, переходу от одного возрастного периода к другому, характерным особенностям развития в отдельные периоды детства и др. кроме известной по прежней публикации монографии «Педология подростка» в том включены печатающиеся в первые главы из работ «Проблемы возраста», «Младенческий возраст», а также ряд специальных статей.

➤ **Пятый том** включает опубликованные в 20 – 30-х гг. труды, посвященные теоретическим и практическим вопросам дефектологии: монографию «Общие вопросы дефектологии», ряд статей, докладов, выступлений.

Детей с дефектами зрения, слуха и т. д. можно и нужно воспитывать так, чтобы они чувствовали себя полноправными и активными членами общества – вот ведущая идея работ Л. С. Выготского.

➤ **В шестой том** вошли не публиковавшиеся ранее труды: «Учение об эмоциях (учение Декарта и Спинозы о страстях)», представляющий собой теоретико-историческое исследование ряда философских, психологических и физиологических концепций о закономерностях и нейромеханизмах эмоциональной жизни человека; «Орудие и знак в развитии ребенка», освещающий проблемы формирования практического интеллекта, роль речи в орудийных действиях, функции знаковых операций в организации психических процессов.

Представлена подробная библиография трудов Л. С. Выготского, а также литература о нем.

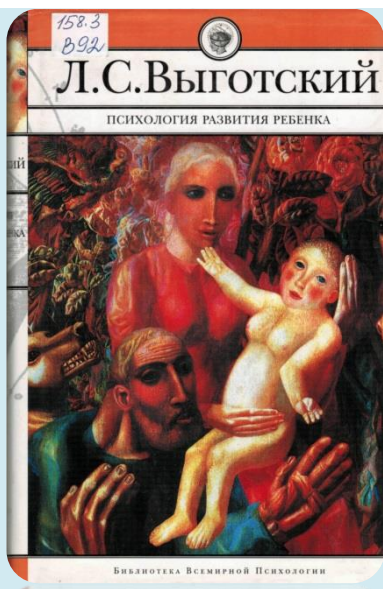


Выготский, Лев Семенович. Психология искусства / Л. С. Выготский ; [сост., авт. послесл. М. Г. Ярошевский ; авт. коммент. В. В. Умрихин]. – Ростов-на-Дону : Феникс, 1998. – 479 с. – Библиогр.: с. 468-474. – ISBN 5-222-00256-X. – Текст : непосредственный.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1)

Книга выдающегося ученого Льва Семёновича Выготского «Психология искусства» давно завоевала всемирное признание. В ней автор резюмирует свои ранние работы и высказывает психологические идеи, которые составили главный вклад Л. С. Выготского в науку. Идеи знаменитого психолога не устарели и по сей день...

Книга рассчитана на широкий круг читателей, особенно увлекающихся эстетикой, психологией и искусством.

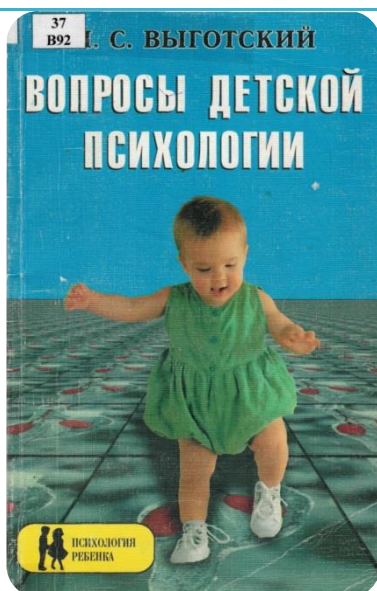


Выготский, Лев Семенович. Психология развития ребенка / Л. С. Выготский. – Москва : Смысл ; [Б. м.] : Эксмо, 2004. – 512 с. – ("Библиотека всемирной психологии"). – ISBN 5-699-03524-9. – Текст : непосредственный

Имеются экземпляры в отделах: АНЛ (1)

Выдающийся отечественный ученый Лев Семенович Выготский (1896—1934), работавший во многих областях психологии и создавший несколько оригинальных научных теорий, сделал все возможное, чтобы детская психология стала полноценной наукой, имеющей свои предмет, метод и закономерности; он сделал все, чтобы эта наука смогла решать важнейшие практические задачи обучения и воспитания детей. Этапы становления и развития отечественной детской психологии неразрывно связаны с именем Выготского.

Этот сборник избранных трудов Льва Семеновича является логическим продолжением книги «Психология развития человека» и включает в себя работы, посвященные проблемам возрастной и педагогической психологии. Подготовленный при сотрудничестве с педагогическим коллективом факультета психологии МГУ, данный сборник содержит основные работы Выготского, рекомендуемые учащимся в качестве обязательного чтения.

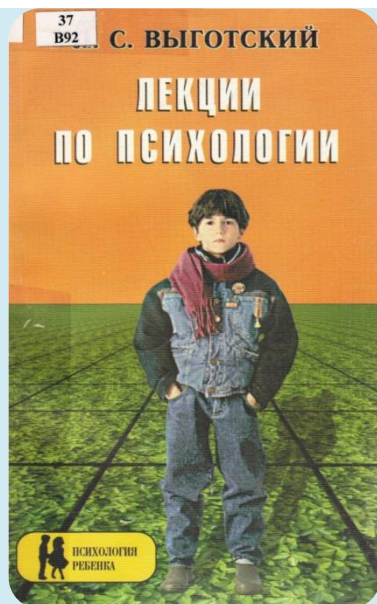


Выготский, Лев Семенович. Вопросы детской психологии : научное издание / Л. С. Выготский. – Санкт-Петербург : Союз, 1997. - 224 с. - Библиогр.: с. 212-214. - Указ. работ о Л. С. Выготском: с. 214-221. - ISBN 5-87852-033-8. – Текст : непосредственный.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (1), ОБИМФИ (2)

Книга выдающегося русского психолога Л. С. Выготского "Вопросы детской психологии" посвящена основным проблемам детской психологии: общим вопросам периодизации детства, переходу одного возрастного периода к другому, характерным особенностям развития в отдельные периоды детства и др.

Для психологов, педагогов, философов.



Выготский, Лев Семенович. Лекции по психологии : курс лекций / Л. С. Выготский. – Санкт-Петербург : Союз, 1997. - 144 с. - Библиогр.: с. 142. - ISBN 5-7562-0100-9. – Текст : непосредственный.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (2), ОБИМФИ (2)

В книгу известного психолога Л. С. Выготского вошли лекции, посвященные высшим психическим функциям и их развитию в детском возрасте.

Книга рассчитана на психологов, философов, педагогов, студентов психологических факультетов.

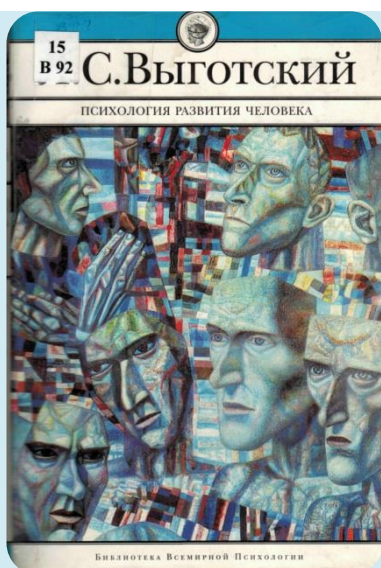


Выготский, Лев Семенович. Воображение и творчество в детском возрасте : научное издание / Л. С. Выготский. – Санкт-Петербург : Союз, 1997. – 96 с. – ISBN 5-87852-033-8. – Текст : непосредственный.

Имеются экземпляры в отделах: АНЛ (4)

В данной книге известного российского психолога Л. С. Выготского рассматриваются психолого-педагогические основы развития творческого воображения детей.

Педагоги и родители найдут в книге немало полезных сведений о литературном, театральном и изобразительном творчестве дошкольников и младших школьников.



Выготский, Лев Семенович. Психология развития человека / Л. С. Выготский. – Москва : Смысл ; [Б. м.] : Эксмо, 2003. – 136 с. : ил. – ISBN 5-699-02553-7. – Текст : непосредственный.

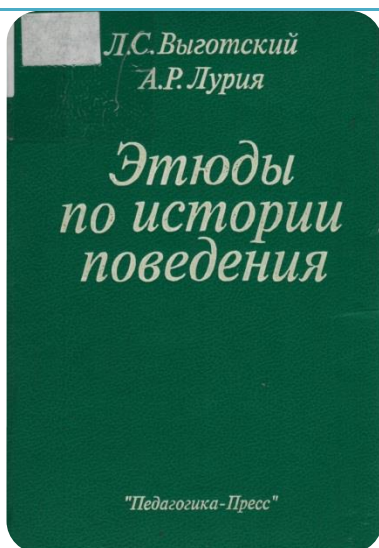
Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (1)

Лев Семенович Выготский (1896—1934) — выдающийся ученый, мыслитель, классик отечественной психологии. Его наследие огромно (более 270 работ), а идеи неисчерпаемы, оригинальны и до сих пор актуальны. Он оказал огромное влияние на развитие отечественной и мировой психологии. Известный американский философ С. Тулмин назвал его Моцартом в психологии. Работая в сложных условиях, за очень короткое время ему удалось внести важный вклад в психологию искусства, общую психологию, детскую и педагогическую психологию, пато- и нейропсихологию, методологию психологии, дефектологию и педагогику.

Его работы представляют лучшие страницы российской психологической науки. Идеи Выготского и его школы служат основой научного мировоззрения новых поколений психологов по всей России. Именно для них и была подготовлена эта книга.

Новое издание трудов Л. С. Выготского подготовлено с учетом замечаний и пожеланий коллектива преподавателей психологического факультета МГУ. Сюда включены все работы, входящие в учебные планы и необходимые в учебном процессе: все, что рекомендуют преподаватели. Настоящее издание дополнено редкими и уникальными материалами, не вошедшими даже в известное шеститомное собрание сочинений Выготского.

В этой книге объединены работы по общей психологии, во вторую войдут труды по возрастной и педагогической психологии.

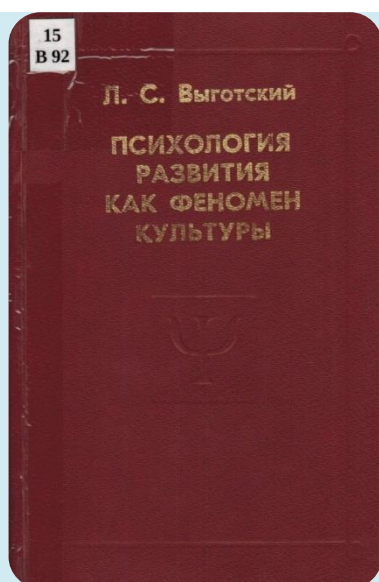


Выготский, Лев Семенович. Этюды по истории поведения: Обезьяна. Примитив. Ребёнок / Л. С. Выготский, А. Р. Лурия. - Москва : Педагогика-Пресс, 1993. - 224 с. - ISBN 5-7155-0531-3. - Текст : непосредственный.

Имеются экземпляры в отделах: АНЛ (3)

Книга классиков современной психологии Л. С. Выготского и А. Р. Лурия раскрывает основные положения теории культурно-исторического развития психики. С привлечением широкого материала из областей сравнительной психологии, этнопсихологии и генетической психологии авторы в яркой форме обсуждают три различных пути развития, из которых складывается история поведения человека.

Для психологов и всех интересующихся проблемами человекознания.

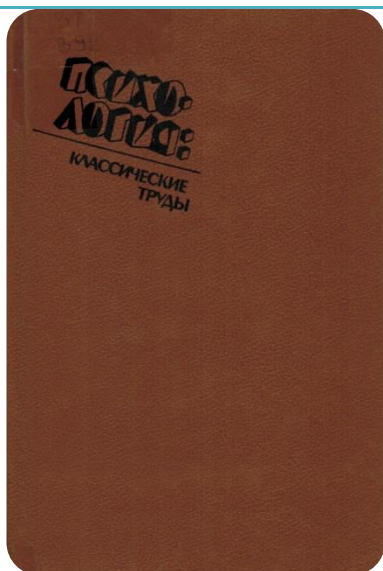


Выготский, Лев Семенович. Психология развития как феномен культуры : избранные психологические труды / Л. С. Выготский ; под ред. М. Г. Ярошевского. - Москва : Ин-т практ. психологии ; Воронеж : МОДЭК, 1996. - 510, [2] с. - (Психологи Отечества : избранные психологические труды : в 70 т. / Акад. пед. и соц. наук, Моск. психол.-соц. ин-т ; гл. ред. Д. И. Фельдштейн). - Библиогр. тр. Л. С. Выготского: с. 495 - 511. - ISBN 5-89395-001-1. - Текст : непосредственный.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (3)

В данную книгу избранных трудов выдающегося психолога, создавшего новаторскую научную школу, включены его работы по проблемам развития психического мира человека, оказавшие и оказывающие серьезное влияние на всю Мировую психологию в целом.

Книга предназначена для психологов, педагогов и студентов, готовящихся к психолого-педагогической деятельности.



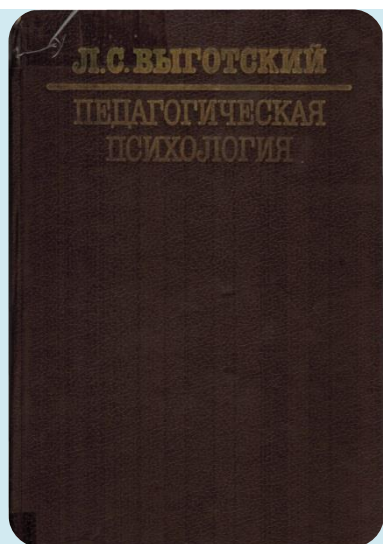
Выготский, Лев Семенович. Педагогическая психология : научное издание / Л. С. Выготский ; ред. В. В. Давыдов. - Москва : Педагогика-Пресс, 1999. - 536 с. - (Психология : Классические труды). - Библиогр.: с. 523-525. - ISBN 5-7155-0747-2. - Текст : непосредственный.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (2), ОБИМФИ (5)

Книга содержит основные научные положения крупнейшего отечественного психолога Льва Семеновича Выготского (1896 — 1934), касающиеся связи психологии с педагогикой, воспитания у детей внимания, мышления, эмоций. В ней рассматриваются психолого-педагогические проблемы трудового и эстетического воспитания школьников, учета их одаренности и индивидуальных особенностей в процессе обучения и воспитания. Особое внимание уделяется изучению личности школьников и роли психологических знаний в учительском труде.

В книгу вошла также работа «Орудие и знак в развитии ребенка», представляющая интерес в свете понимания Л. С. Выготским развития высших психических функций человека.

Для психологов и педагогов.

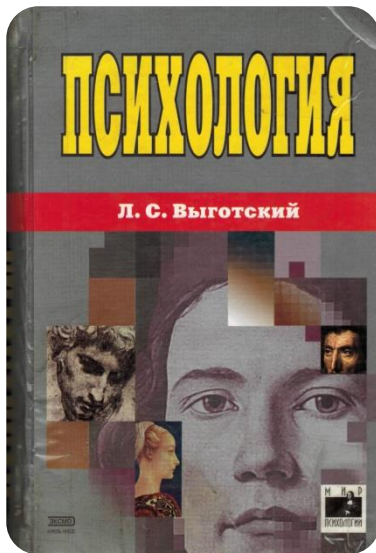


Выготский, Лев Семенович. Педагогическая психология : научное издание / Л. С. Выготский ; ред., сост., авт. предисл. В. В. Давыдов. - Москва : Педагогика, 1991. - 480 с. - Библиогр.: с. 470-473. - ISBN 5-7155-0358-2. - Текст : непосредственный.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (2), ОБИМФИ (5)

Книга содержит основные научные положения, касающиеся связи психологии с педагогикой, воспитания у детей внимания, мышления, эмоций, а также морального поведения. Рассматриваются психолого-педагогические проблемы трудового и эстетического воспитания школьников, учета их одаренности и индивидуальных особенностей в процессе обучения и воспитания. Особое внимание уделяется изучению личности школьников и роли психологических знаний в учительском труде.

Для специалистов в области психологии и педагогики.



Выготский, Лев Семенович. Психология : учебник / Л. С. Выготский. - Москва : Апрель-Пресс ; [Б. м.] : ЭКСМО-Пресс, 2000. - 1008 с. - (Мир психологии). - Библиогр.: с. 998 - 1003. - ISBN 5-04-004708-8. - Текст : непосредственный.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (2), ОБИМФИ (5)

Книга содержит основные работы выдающегося отечественного психолога Льва Семеновича Выготского: «Исторический смысл психологического кризиса», «Мышление и речь», «История развития высших психических функций», «Лекции по психологии», «Орудие и знак в развитии ребенка», «Вопросы детской психологии» и другие.

Для студентов, преподавателей и специалистов в области психологии.

Спасибо за внимание