

«Современная школа, всеобщее образование, метод наглядного обучения, преимущество родного языка над иностранным, режим и порядок школьного образования, значение физических упражнений, обязательность музыки в числе школьных предметов, чередование занятий и отдыха, сад или площадка при школе и целый ряд других практических вещей – все это выросло из дидактики Я. А. Коменского»

М. Шагинян

Ян Амос Коменский — личность замечательная. Даже в истории Средневековья, когда гении были универсальными, а их познания — энциклопедическими, его фигура стоит особняком. Он основал педагогику как науку, придумал и ввел классно-урочную систему обучения — невероятную инновацию для того времени, когда каждому ученику учитель давал индивидуальные задания, ввел понятие учебной нагрузки, предложил использовать наглядные методы в обучении. Коменский реформировал систему образования сразу нескольких стран, написал с десятков учебников (и это далеко не все!). Одновременно с этим, его можно считать и ведущим философом того времени, так как его перу принадлежат более двух сотен философских трудов.

Детство и юность

Родился Ян Коменский 28 марта 1592 года в небольшом городке Нивнице (Моравия), в семье Мартина Коменского и Анны Хмеловой. Отец будущего философа родился и вырос в деревне Камне, расположенной по соседству с Нивницей. Дед Яна по отцовской линии – Ян Сегеш, жил в Словакии, но потом перебрался в Моравию. Сменил фамилию на Коменский, скорее всего в честь села Камне, куда переехал на постоянное место

жительства. Мартин и Анна состояли в религиозной общине Чешских (Моравских) братьев, были примером для подражания двум дочерям и сыну.

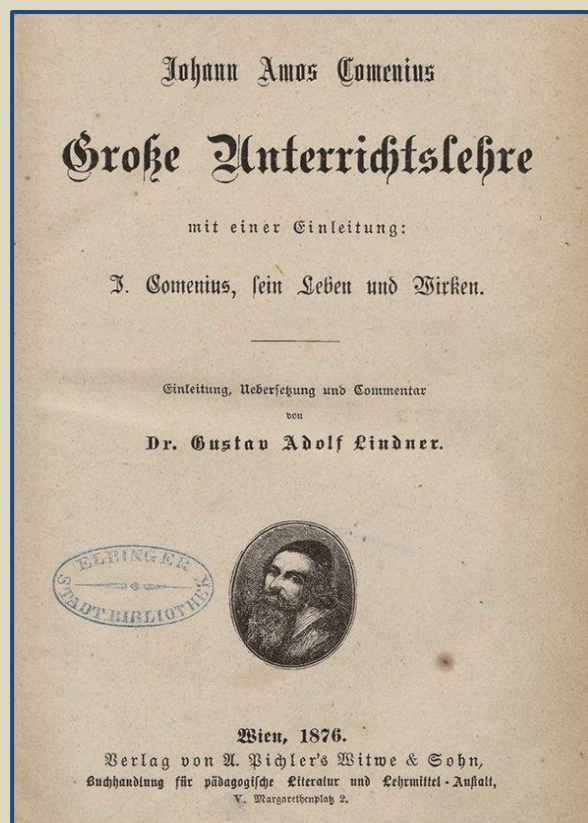
В возрасте семи лет Ян начал обучение в братской школе. В 1602-м, когда мальчику исполнилось 10 лет, маленький городок накрыла эпидемия чумы, от которой погибла большая половина населения. Семью Яна это тоже коснулось, умерли его родители и старшие сестры, мальчик остался один и замкнулся в себе. Но школу Ян не бросил, он помнил, что родители очень хотели видеть его образованным. В 1611 году парня окрестили, и дали второе имя Амос.

Окончив религиозную школу, молодой человек понял, что нужно продолжать учиться, и стал студентом Хернборнской академии. Коменский решил, что только высшее образование поможет ему найти верный путь в жизни. Однако эту академию парень не окончил, бросил, остановил свой выбор на другом вузе – Гейдельбергском университете. Это учебное заведение в те времена считалось самым знаменитым и престижным. Коменский узнает, что из стен этого вуза выходят прекрасные педагоги и профессора, и он принимает решение посвятить свою биографию преподавательской деятельности.

В 1614 году Ян решил сменить место жительства, перебрался в Пршеров, нашел себе работу учителя в братской школе, аналогичной той, в которой учился сам. К тому времени у Коменского появилась новая идея написания книги, он решил посвятить ее обычаям и традициям Моравии, его родной страны. Спустя четыре года, в 1618-м, автор поставил в своей книге последнюю точку, и даже приложил к ней подробную карту страны.

Труды по педагогике

В 1627-м Коменский приступил к работе над своей первой книгой по дидактике. Он понял, что за время работы преподавателем набрался огромного опыта, который нужно передать остальным. На страницах этого научного труда Коменский изложил все свои многолетние наблюдения и открытия. Книга получилась достаточно успешной, и воодушевленный автор принял решение самостоятельно сделать ее перевод на латинский язык с чешского. Он понимал, что в таком виде книгу захотят прочесть его коллеги, преподаватели.



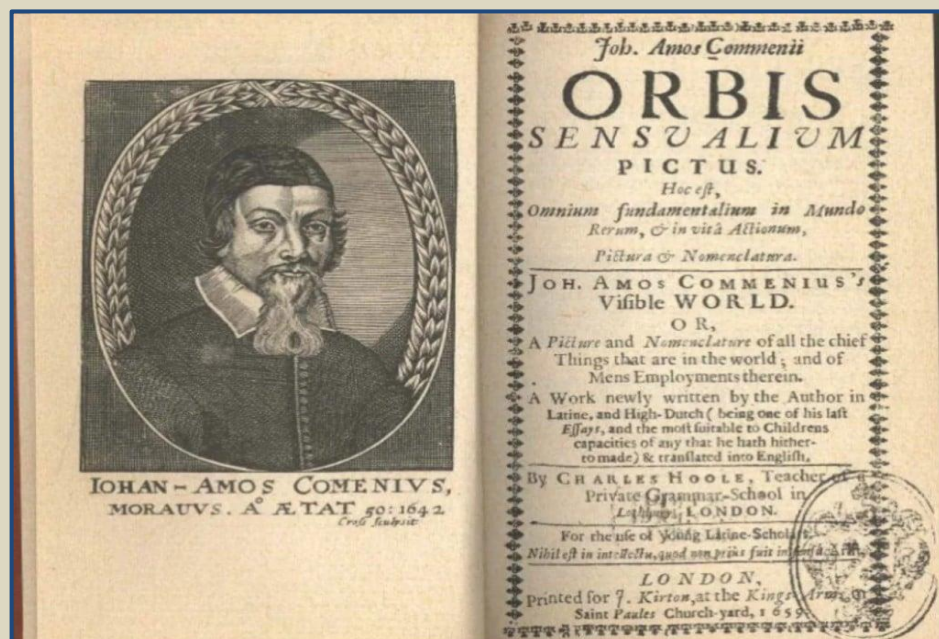
Титульный лист немецкого издания «Великой дидактики», 1876 год

Вслед за этим Ян Коменский стал автором следующих научных трудов:

«Открывая дверь к языкам» 1631 год;

«Материнская школа» 1632 год;

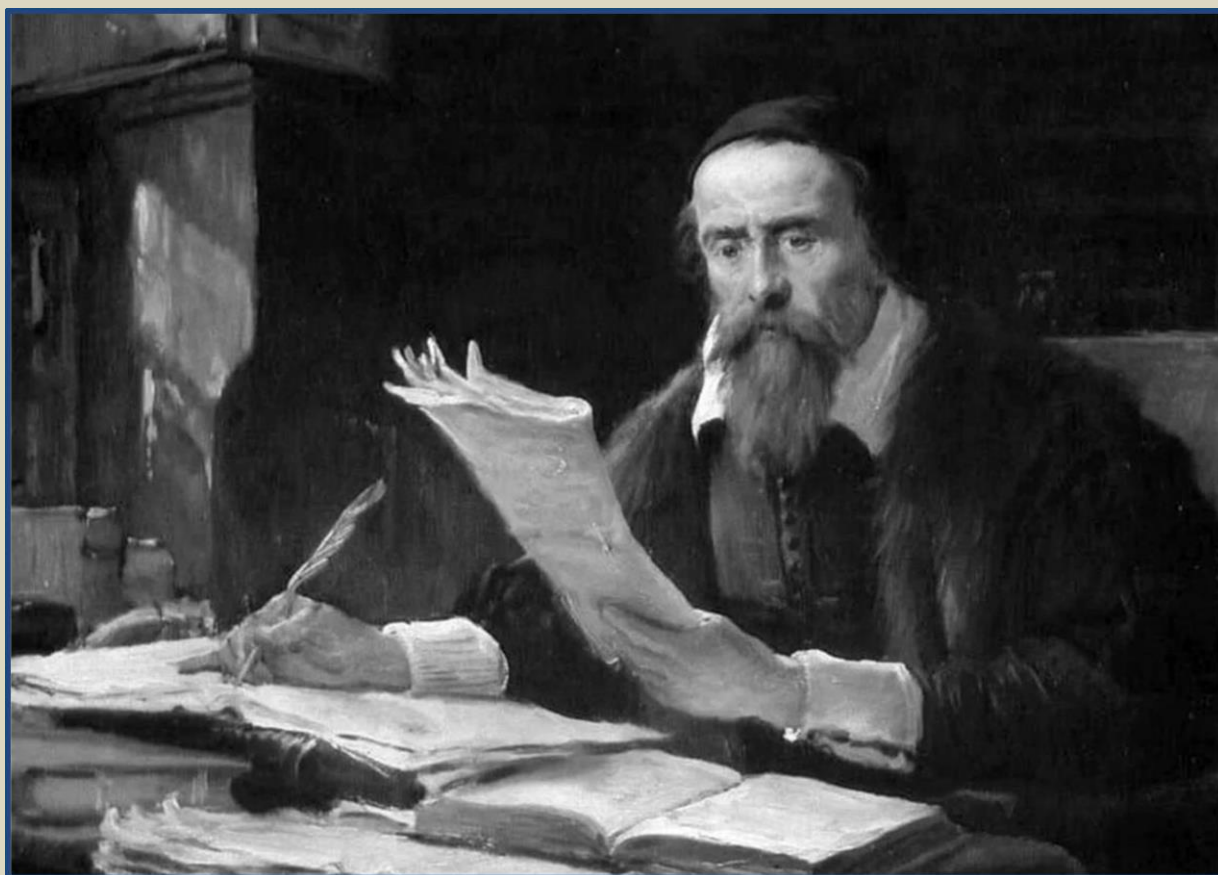
«Физика» 1833 год, и еще многих других учебных пособий, которые предназначены не только преподавателям, но и студентам, обучающимся в разных направлениях.



После этого Коменский приостановил свою литературную деятельность, так как на него начались религиозные гонения. Некоторым фанатикам не нравились его убеждения. Яна, исключительно верующего человека, обвиняли в занятиях педагогикой, сомневались в его религиозных взглядах на жизнь. Как результат – педагог уезжает из страны, поселяется в Польше, продолжает создавать и печатать свои бесценные научные труды.

Методики и реформа школы по Коменскому

Коменский подумал, что было бы неплохо давать ученикам познания одновременно в нескольких науках, обучать всех всему. Если выразиться проще, то Коменский решил внедрить в школьную программу не один предмет, как было раньше, а несколько, причем, одновременно. Ученики должны параллельно учиться нескольким дисциплинам, и благодаря этому формировать более широкий кругозор и видение окружающего мира.



Коменский получил разрешение на внедрение своей задумки в городе Шаршпатак. Именно там открылась так называемая «пансофическая школа», где педагог использует все свои накопленные умения и знания. Процесс обучения начался очень успешно, положительные результаты не

заставили себя долго ждать, появились первые заинтересованные ученики, которым понравилось параллельно изучать физику, математику, астрономию.

Помимо прочих нововведений, Коменский придумал такой процесс, как драматизация учебного материала. До этого учителя просто преподавали предмет, как обычную лекцию, предавали теоретические знания, и все. А вот после того, как в школу пришел Коменский, все изменилось. В учебных заведениях взяли в моду проведение творческих вечеров, постановку сценок, чтобы тем самым разбудить у учащихся тягу к новым познаниям.

В 1638 году Коменского пригласило правительство Швеции, с целью преобразования в стране школьной системы. По дороге к новому месту жительства, Ян остановился в Англии, где прочел несколько лекций в Оксфорде. С августа 1642 года Коменский постоянно живет в Швеции, читает лекции студентам Упсальского университета, продолжает писать «Великую дидактику» и «Пансофию». От Стокгольмского университета Ян получает почетное звание доктора наук и приглашение навсегда остаться жить и работать в Швеции. Педагог почти согласился, но тут узнал, что в Польше скончался епископ Чешскобратской церкви, и по решению синода общины, именно он должен был стать его преемником.

Из-за новых обязанностей Яну довелось вернуться в Польшу. Вместе с семьей он переезжает в польский городок Эльблонг, продолжает заниматься творческой, педагогической и проповеднической деятельностью. Именно в этом городе вышли многие его труды, в том числе и самая значимая книга Коменского – «Новейший метод преподавания языков». Ян завершил работу над обоснованием своей концепции педагогики, стал разработчиком оригинальной системы, в основе которой лежит индуктивный метод усвоения языков.

Личная жизнь

Свою личную жизнь Ян Коменский устроил еще во время работы в Пшерове. Именно там он встретил свою первую супругу Магдалину Визовскую, отчим которой служил бургомистром этого города. Прошел год, супруга подарила Яну двух детишек, жизнь потекла спокойно и размеренно. Однако счастье длилось недолго, в 1622-м эпидемия чумы унесла жизнь не только супруги, но и двух детей. Коменский остался один.

Мужчина вдовствовал на протяжении двух лет, пока не познакомился с Марией, дочерью епископа. Однако и этот брак закончился быстро и

трагично, супруга умерла, и несчастный Ян снова испытал на себе все «прелести» одиночества.

Только в 1649-м философу удастся обрести личное счастье. На этот раз его избранницей стала Яна Гаюсова, которая прожила с Коменским до самой смерти. Она родила супругу двух детей – сына Даниэля и дочь Елизавету, сама скончалась осенью 1669 года.

15 ноября 1670 года умер и Ян Коменский, в доме у своей дочери в Амстердаме.



Памятник Яну Амосу Коменскому в Чехии

Основные педагогические идеи

Главным понятием педагогической системы Коменского была идея пансофии — всеобщего обучения и воспитания детей любых сословий, национальностей и рас. Он верил, что принципы педагогики должны идти рука об руку с природой человека, задача воспитания и образования — развить все, что заложено в личности изначально. Преподавать надо на родном языке, учеба должна сопровождаться трудом. Учитель — это не профессия, а призвание.

Обучение должно быть наглядным, последовательным, непрерывным и системным. Школа должна выпускать активных, раскованных, свободных, смелых людей. Воспитывать нужно убеждением, а не принуждением. Важная роль в воспитании детей — именно пример взрослых.

Нравственные качества у детей нужно развивать раньше, чем они научатся говорить. Чтобы личность развивалась, нужно, чтобы разум ребёнка всё время узнавал что-то новое. Детей нужно воспитывать в духе гуманизма. Тот, кто мало знает, малому может и учить.

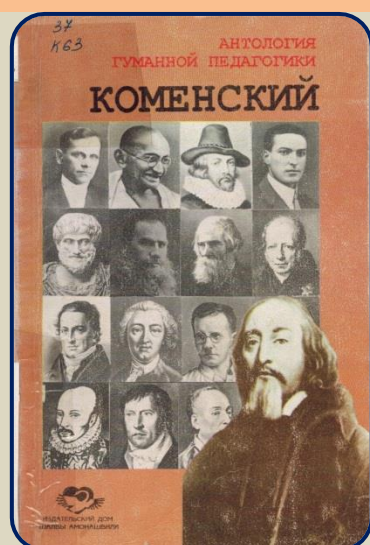
Одной из глобальных идей Коменского стала программа просветления человека — он назвал ее «Путь света». Полагаться следовало на благочестие, знание и добродетель, которые надо было развивать всю жизнь. Сам Коменский считал себя богословом и теологом, но в вечности он остался как педагог.

- Книги — это инструмент мудрости.
- Изучение мудрости возвышает и делает нас сильными и великодушными.
- Без примера ничему не выучишься.
- Добродетель возвращается посредством дел, но не посредством болтовни.
- Дети охотно всегда чем-нибудь занимаются. Это весьма полезно, а потому не только не следует этому мешать, но нужно принимать меры к тому, чтобы всегда у них было что делать.
- Мудрое распределение времени есть основа для деятельности.
- Нет ничего труднее, как перевоспитать человека плохо воспитанного.

Источники:

- Ян Амос Коменский // БИОГРАФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://biographe.ru/znamenitosti/yan-komenskiy>
- Человек, который придумал уроки // Мел [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mel.fm/zhizn/istorii/5329687-john-amos-comenius>

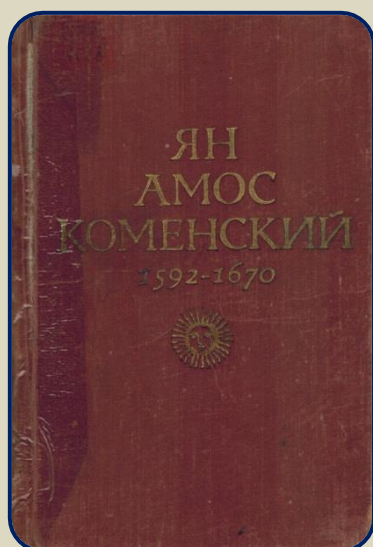
РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА



Коменский, Я. А. : научное издание / сост., авт. предисл. И. Д. Чечель. - Москва : Издат. дом Шалвы Амонашвили, 1996. - 224 с. - (Антология гуманной педагогики). - Библиогр. указ. изданий произведений Я. А. Коменского: с. 220-222. - ISBN 5-89147-006-3. - Текст : непосредственный.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1)

В этом томе «Антологии гуманной педагогики» читатель познакомится с великим Учителем, проповедником, философом — Яном Амосом Коменским. На страницах книги вы встретите мыслителя, предпринявшего попытку способствовать духовному возрождению молодого поколения. Размышления первого читателя — Народного учителя СССР В. А. Караковского помогут увидеть сегодняшнего Коменского, ощутить бессмертие его идей.

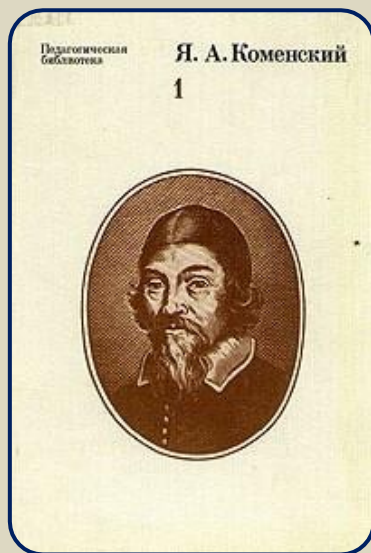


Лордкипанидзе, Д. О. Ян Амос Коменский. 1592-1670 : монография / Д. О. Лордкипанидзе ; науч. ред. А. И. Пискунов. - 2-е изд., испр. - Москва : Педагогика, 1970. - 439, [1] с. - Библиогр.: с. 393-432. - Текст : непосредственный.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1)

В монографии освещены жизнь и творчество великого чешского мыслителя и педагога Яна Амоса Коменского.

Книга предназначена для научных работников, аспирантов и студентов педвузов. Она также поможет учителям и другим работникам просвещения в повышении их педагогической культуры.

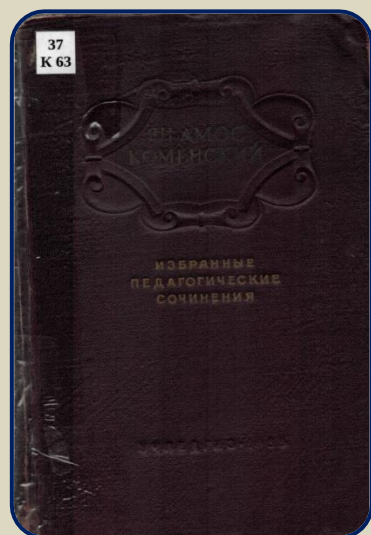


Коменский, Я. А. Избранные педагогические сочинения : в 2-х т. Т. 1 / Я. А. Коменский ; ред. А. И. Пискунов ; сост. Э. Д. Днепров [и др.]. - Москва : Педагогика, 1982. - 656 с. - (Педагогическая библиотека). - Указ. имен: с. 652. - Текст : непосредственный.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (2)

Предлагаемое издание Избранных педагогических сочинений великого чешского педагога, мыслителя-гуманиста Я. А. Коменского подготовлено совместно специалистами СССР и ЧССР. В издании представлено 23 работы Коменского. Из них 9 впервые публикуются на русском языке: «Автобиография», «Краткое предложение о восстановлении школ в Чешском королевстве», «Новейший метод языков» (X глава), «Живая типография», фрагменты из учебников и отрывки из «Всеобщего совета об исправлении дел человеческих». Новые переводы составляют около трети объема двухтомника. Остальные работы печатаются по тексту предшествующих советских изданий сочинений Коменского.

Каждый из томов настоящего издания имеет самостоятельный научно-справочный аппарат. В первом томе помещается статья действительного члена АПН СССР А. И. Пискунова «Жизнь, деятельность и педагогическое наследие Я. А. Коменского», во втором томе — статья профессора А. Чумы (ЧССР).

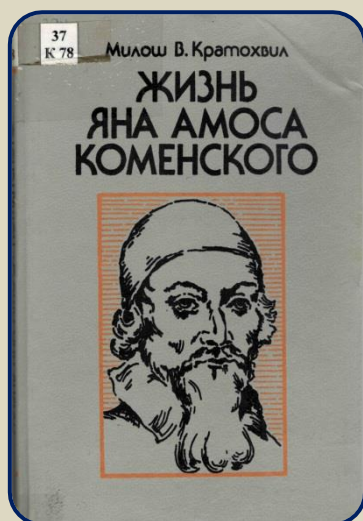


Коменский, Я. А. Избранные педагогические сочинения : сборник научных трудов / Я. А. Коменский ; ред., авт. примеч. А. А. Красновский. - Москва : УЧПЕДГИЗ, 1955. - 652 с. - Текст : непосредственный.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (2)

«Избранные педагогические сочинения Я. А. Коменского» имеют две части. В первой части мы помещаем три главнейших: общепедагогических сочинения: 1) отрывки из его художественно-официально-философского сочинения «Лабиринт света и рай сердца» (1623), 2) «Великую дидактику» (1627—1638), 3) «Предвестник всеобщей мудрости» (1637). Эти произведения Коменского тесно связаны между собой как объединяющей их общепедагогической идеей и назначением, так и временем их написания, хотя и не временем появления в печати.

Во вторую часть «Избранных педагогических сочинений Я. А. Коменского» входят отдельные, наиболее ценные педагогические сочинения великого чешского педагога, относящиеся к различным периодам его педагогических опытов и педагогического творчества.

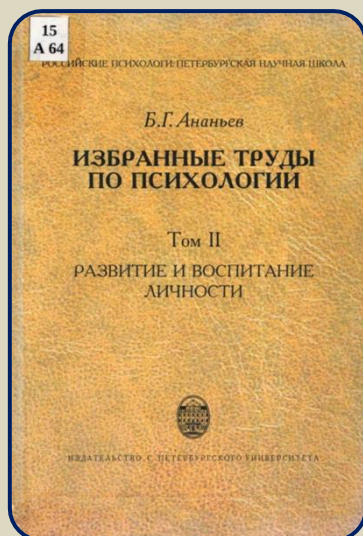


Кратохвил, Милош. Жизнь Яна Амоса Коменского : книга для учителя / М. В. Кратохвил ; пер. с чеш. : Д. М. Прошунина, Т. Н. Осадченко. - Москва : Просвещение, 1991. - 1991 с. - ISBN 5-09-003964-X. - Текст : непосредственный.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1)

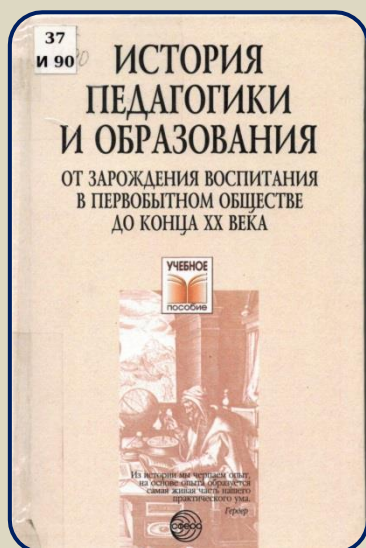
Увлекательное повествование о трудной судьбе чешского просветителя — философа и педагога. Автор, ученый-историк, открывает читателю мир Я. А. Коменского, смысл его устремлений и деятельности, прослеживает рождение и воплощение в жизнь его великих идей по реформе образования, на основе документального исследования воссоздает психологический портрет знаменитого гуманиста XVII века.

Книга переводится на русский язык впервые, ее издание приурочено к 400-летию со дня рождения Я. А. Коменского.



Ананьев, Б. Г. Избранные труды по психологии : сборник. Т. 2. Развитие и воспитание личности / Б. Г. Ананьев. - Санкт-Петербург : Изд-во Санкт-Петербург. ун-та, 2007. - 549 с. - ISBN 978-5-288-04394-9. - ISBN 978-5-288-04396-3. - Текст : непосредственный.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АНЛ (4)

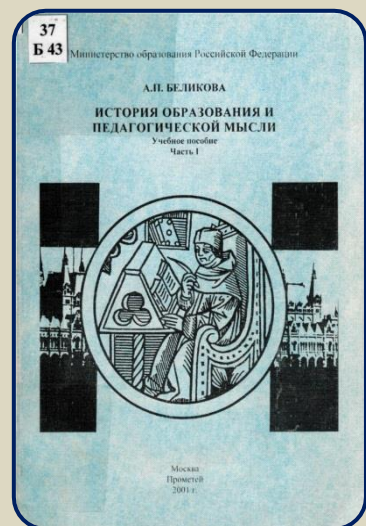


История педагогики и образования. От зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX века : учебное пособие для педагогических учебных заведений / А. И. Пискунов [и др.] ; ред. А. И. Пискунов. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Сфера, 2007. - 496 с. - (Учебное пособие). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-89144-899-5. - Текст : непосредственный.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1), АУЛ(116), АНЛ(4), ОБИФ(22), ОБИМФИ(22)

В предлагаемом издании впервые дано целостное рассмотрение истории зарубежной и отечественной педагогики в едином потоке мирового педагогического процесса. Содержание книги позволяет получить полное представление о глубинной связи педагогических явлений в истории мировой цивилизации и о роли в ней всемирного педагогического опыта. Пособие сопровождается Программой по истории педагогики и образования, на основе которой оно и было написано.

Пособие предназначено для студентов, преподавателей и аспирантов высших педагогических учебных заведений, учащихся педагогических колледжей и лицеев, а также для всех, кто интересуется историей педагогической мысли, развитием практики обучения и воспитания.

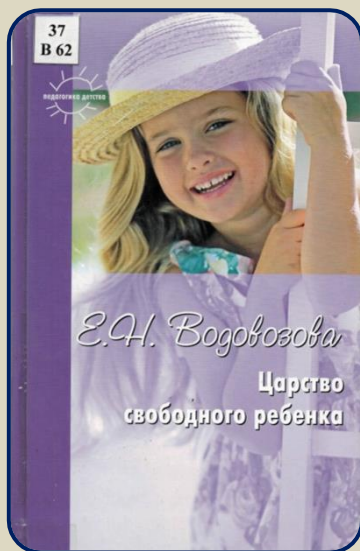


Беликова, А. П. История образования и педагогической мысли : учеб. пособие для студентов вузов. Ч. 1 / А. П. Беликова. - Москва : Прометей, 2001. - 184 с. - Библиогр. в конце глав. – Текст : непосредственный.

Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1)

В учебном пособии содержится обобщенное изложение процесса исторического развития образования и педагогической мысли. Основная цель пособия - помочь студентам в освоении систематического учебного курса. В главах учебного пособия отражены ведущие идеи и теории известных педагогов, входящие в золотой фонд всемирного педагогического наследия и составляющие до настоящего времени основу мировой педагогической культуры. Каждая глава снабжена вопросами-заданиями, литературой, необходимыми для контрольного повторения и самостоятельного творческого осмысления поставленных вопросов,

Учебное пособие может служить руководством к учебной работе студентов и быть полезным всем, кто интересуется вопросами истории образования и педагогической мысли.



Водовозова, Е. Н. Царство свободного ребенка : избранные статьи о воспитании / Е. Н. Водовозова ; сост., авт. предисл. Н. А. Виноградова, сост., авт. предисл. Н. В. Микляева. - Москва : Карапуз, 2009. - 288 с. : ил. - (Педагогика детства). - ISBN 978-5-904672-71-3
Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ (1)

Е. Н. Водовозова — один из виднейших ученых-педагогов своего времени, автор самой популярной дореволюционной книги для родителей «Умственное и нравственное воспитание детей от первого проявления сознания до школьного возраста», которая выдержала 7 изданий.

Главной целью воспитания Водовозова считала гармоничное развитие ребенка, а основы семейного воспитания видела в приобщении детей к культурным традициям своего народа. Любознательным родителям, путешествующим сегодня с детьми по всему миру, будет интересно прочитать своим чадам ее живые рассказы о жизни разных народов. Несомненную пользу можно извлечь из практического раздела, посвященного ручному труду детей, а также наблюдениям и опытам, доступными дошкольникам.

Для родителей и воспитателей, а также для преподавателей и студентов средних и высших педагогических учебных заведений.

Спасибо за внимание